



# Tout ados Level 2

## Correlation to the Manitoba Grade 7-8 Basic French Outcomes

### Tout ados 2

- Expo 1900
- Vagabonds de l'espace
- Ado Monde
- Fêtes et Mardi gras
- Sous un soleil imaginaire
- Ado carrières
- Le tour du monde francophone
- Quoi du neuf ?

If you need more information, please call toll free  
1-800-268-2222  
for your nearest Nelson representative

Visit [www.nelson.com](http://www.nelson.com) for more  
information about Tout ados

Created by  
Art Coulbeck, Series Author/Editor

## Tout ados Level 2 Correlation to the Manitoba Grade 7-8 Basic French Outcomes

	Expo 1900	Vagabonds de l'espace	Ado Monde	Fêtes et Mardi gras	Sous un soleil imaginaire	Ado carrières	Le tour du monde francophone	Quoi de neuf ?
<b>Communicatif</b>								
Participer en français à des situations de communication réelle reliées à une variété de champs d'expériences								
<b>Compréhension orale</b>								
À la fin de la 8 <sup>e</sup> année, selon ses besoins et ses intérêts, l'élève sera capable de : comprendre le sens de communication orale								
Manifester une compréhension globale de l'information	-view <i>Bienvenue à l'expo 1900</i> and verify predictions SB2-3, video track -view <i>Henri Dunant et la Croix-Rouge</i> and verify predictions WB6, video track -listen to <i>Entrevue pour un emploi...</i> and verify predictions WB10, CD track -listen to <i>Rencontre de Pasteur...</i> and verify predictions WB16, CD track -listen to <i>Rencontre avec Gustave Eiffel</i> and verify anticipation WB20, CD track -listen to <i>Visite guidée...</i> and verify anticipation WB20, CD track -listen to <i>Sarah Bernhardt</i> and verify anticipation WB23, CD track -view <i>Claude Monet – Première partie</i> and verify predictions WB24, video track	-listen to <i>Danger sur la planète Luxor!</i> and give attributes to characters TRG10, CD track -listen to <i>On arrive sur Lune 5!</i> and verify predictions WB13, CD track -listen to <i>La conférence des scénaristes</i> and decide on logic of statements, WB18, CD track -listen to <i>Passé ou présent?</i> and identify time of sentence WB20, CD track -listen to <i>Des actions héroïques</i> and identify speakers WB24, CD track	-listen to <i>Le comparatif</i> and respond WB9, CD track -listen to <i>Un rendez-vous manqué</i> and verify predictions SB15, WB16, TRG34, CD track -listen to <i>Les bavardages</i> and identify true statements TRG44, CD track -listen to <i>Une journée difficile</i> and verify predictions SB22, WB22, CD track	-view <i>Une idée géniale</i> and verify predictions WB3, video track; WB5, video track -view <i>On s'organise!</i> and verify predictions -listen to <i>Rap Mardi gras</i> and verify predictions SB15, WB19, CD track -view <i>Festival acadien de Caraquet</i> and verify predictions WB21, video track -listen to <i>La présentation de Marika</i> and verify predictions SB19, CD track -listen to <i>Laissez le bon temps rouler!</i> and verify predictions SB20-21, CD track	-listen to <i>Des contes pour tous</i> and match descriptions to titles WB2, CD track -listen to <i>Étude de la langue Activité C</i> and match personality traits to speakers WB9, CD track -listen to <i>Vous dites?</i> and identify speakers WB11, CD track -listen to <i>En temps et lieu</i> and match setting with description WB12, CD track -listen to <i>Étude de la langue Activité E</i> and identify verb tense WB20, CD track -listen to <i>Étude de la langue Activité J</i> and identify auxiliary verb WB22, CD track	-listen to <i>Moi et les autres</i> and match speakers with their strong points WB5, CD track -listen to <i>Physiothérapeute ou Chef de cuisine?</i> and match description to career WB9, CD track -listen to <i>Je veux changer de carrière</i> and verify predictions WB10, CD track -listen to <i>On recherche des bénévoles</i> and verify predictions TRG59, CD track -listen to <i>Hélène parle de sa carrière</i> and verify predictions SB17, WB18, CD track -listen to <i>Le passé composé</i> and identify auxiliary WB23, CD track -listen to sentences and identify speaker on Venn diagram TRG87-88 -listen to <i>Notre entrevue</i> and verify predictions WB26, CD track	-listen to <i>Dans un café</i> and verify predictions SB4, WB3, CD track -listen to <i>On est sportif!</i> and match sport with equipment WB8, CD track -listen to <i>Une rencontre à Paris</i> and verify predictions WB10, CD track -listen to <i>Un courriel de Namur</i> and verify predictions WB14, CD track -listen to <i>Au boulot! Venez visiter Annecy</i> and identify elements of the ad WB17, BLM10, CD track -listen to <i>Tran achète un jeu</i> and verify predictions WB19, CD track -listen to <i>Éruption volcanique</i> and verify predictions WB24, CD track -listen to <i>Danielle fait sa présentation</i> and verify predictions TRG91	-listen to <i>Les amis choisissent des sujets</i> and verify predictions SB6-7, WB5, CD track -view <i>Le remue-ménages des amis</i> and verify predictions WB6-7, video track -listen to <i>Que d'activités!</i> and match speaker to activity WB8 -view <i>Christian Quesnel : illustrateur</i> and verify predictions WB13, video track -listen to <i>L'entrevue de Marc</i> and verify predictions SB16, WB15, CD track -view <i>Radio-Canada a 60 ans</i> and do quiz WB20, video track -listen to <i>Le reportage d'Aimée</i> and verify predictions SB22, WB22, BLM18 -listen to <i>Présent ou passé?</i> and identify tense WB24, CD track

## Tout ados Level 2 Correlation to the Manitoba Grade 7-8 Basic French Outcomes

	Expo 1900	Vagabonds de l'espace	Ado Monde	Fêtes et Mardi gras	Sous un soleil imaginaire	Ado carrières	Le tour du monde francophone	Quoi de neuf ?
Réagir à un discours oral	<p>-listen to <i>L'homme-sandwich</i> and select items mentioned WB9, CD track</p> <p>-create a job ad based on <i>Entrevue pour un emploi</i> WB10, CD track</p> <p>-listen to dramatized reading from <i>Les trois mousquetaires</i> as a model SB14-15, CD track</p> <p>-listen to <i>Les principes de la pasteurisation</i> and match WB 17, CD track</p> <p>-listen to <i>La course Paris-Rouen</i> and demonstrate comprehension WB21, CD track</p> <p>-listen to <i>Claude Monet : Ton tableau impressionniste</i> and create piece of art BLM21, CD track</p> <p>-view <i>Claude Monet – Deuxième partie</i> and compare personal art with Monet's BLM21, video track</p>	<p>-listen to <i>La lune des vacances</i> and complete game activity WB10, CD track</p> <p>-listen to <i>La conférence des scénaristes</i> and demonstrate comprehension BLM10, CD track</p> <p>-listen to <i>Léonie présente son émission</i> and analyze presentation strategies TRG108, CD track</p>	<p>-listen to <i>Un matin chez les Tremblay</i> and identify auditory clues TRG10, CD track</p> <p>-listen to <i>Le poème romantique</i> and identify auditory clues TRG30, CD track</p>	<p>-prepare a message based on model <i>On demande des volontaires!</i> WB17, CD track</p> <p>-listen to <i>Ma Louisianne</i>, complete lyric sheet and react to song BLM8, CD track</p> <p>-listen to <i>Rap Mardi gras</i> and create a rap based on the model SB15, WB19, BLM9, 10, 11, 12</p> <p>-listen to <i>La présentation de Marika</i> and discuss presentation strategies used SB19, CD track</p> <p>-listen to <i>Laissez le bon temps rouler!</i> and discuss presentation strategies used SB20-21, CD track</p>	<p>-listen to <i>Les tricheurs</i> and demonstrate comprehension WB15, CD track</p> <p>-listen to <i>André présente son conte</i> and evaluate presentation strategies SB24, WB26, CD track</p>	<p>-listen to <i>Je veux changer de carrière!</i> and identify important factors WB10-11, CD track; write a paragraph based on an interview WB11, CD track</p> <p>-listen to <i>Hélène parle de sa carrière</i> and justify suggestions for a new career WB19, CD track</p> <p>-listen to <i>Notre entrevue</i> and comment on presentation strategies WB26, CD track</p>	<p>-<i>Une rencontre à Paris</i> <i>Activité G</i> WB12, CD track</p> <p>-<i>Tran achète un jeu</i> listen and demonstrate ability to follow mancala game WB20 CD track</p> <p>-demonstrate understanding of mancala by playing the game TRG70</p> <p>-listen to <i>Danielle fait sa présentation</i> and evaluate WB29, CD track; discuss presentation strategies TRG93</p>	<p>-view <i>Le remue-méninges des amis</i> and demonstrate comprehension WB7, CD track</p> <p>-listen to <i>Le reportage d'Aimée</i> and find specific details WB22, CD track</p> <p>-view <i>Les amis présentent...</i> and comment on presentation strategies WB26, video track</p>

## Tout ados Level 2 Correlation to the Manitoba Grade 7-8 Basic French Outcomes

	Expo 1900	Vagabonds de l'espace	Ado Monde	Fêtes et Mardi gras	Sous un soleil imaginaire	Ado carrières	Le tour du monde francophone	Quoi de neuf ?
Dégager l'idée principale et les idées secondaires	<p>-listen to <i>Bienvenue à l'Expo 1900</i> and find dates of inventions WB3, CD track</p> <p>-listen to <i>Entrevue avec Eugène Poubelle</i> and demonstrate comprehension WB8, BLM8, CD track</p> <p>-listen to <i>Rencontre de Pasteur</i> and demonstrate comprehension WB16, CD track</p> <p>-listen to <i>Sarah Bernhardt</i> and complete bio card WB23, CD track</p> <p>-view <i>Je me présente</i>, demonstrate comprehension and comment on strategies used WB26, video track</p>	<p>-listen to <i>Sur la Terre et sur Luxor</i> and classify similarities and differences WB11, CD track</p> <p>-listen to <i>Je suis Raïgar!</i> and correct misinformation WB25, CD track</p>	<p>-listen to <i>Un rendez-vous manqué</i> and correct statements WB16, CD track</p>	<p>-view <i>Une idée géniale</i> and find information WB4, video track; WB5, video track</p> <p>-view <i>On s'organise!</i> and demonstrate comprehension WB13, video track</p> <p>-listen to <i>On demande des volontaires!</i> and verify predictions SB13, WB16, CD track</p> <p>-view <i>Festival acadien de Caraquet</i> and demonstrate comprehension WB21, video track</p>	<p>-listen to <i>André présente son conte</i> and demonstrate comprehension WB26, CD track</p>	<p>-listen to <i>On recherche des bénévoles</i> and complete sentences WB15, CD track</p> <p>-listen to <i>Hélène parle de sa carrière</i> and complete sentences WB18-19, CD track</p> <p>-listen to <i>Notre entrevue</i> and respond to comprehension questions TRG97, CD track</p>	<p>-listen to <i>Dans un café</i> and demonstrate comprehension SB4, WB3-4, CD track</p> <p>-listen to <i>Le "FrancoDéfi"</i> and demonstrate comprehension WB5, CD track</p> <p>-listen to <i>Les fromages</i> and find specific information WB7, CD track</p> <p>-listen to <i>Une rencontre à Paris</i> and complete a résumé WB10, CD track</p> <p>-listen to <i>Tran achète un jeu</i> and demonstrate comprehension WB19, CD track</p> <p>-listen to <i>Danielle fait sa présentation</i> and demonstrate comprehension WB29, BLM16, CD track</p>	<p>-listen to <i>Les amis choisissent des sujets</i> and demonstrate comprehension WB6, BLM3</p> <p>-view <i>Christian Quesnel : illustrateur</i> and locate answers WB13, video track</p> <p>-listen to <i>L'entrevue de Marc</i> and answer questions WB15, CD track</p> <p>-view <i>Les amis présentent...</i> and demonstrate comprehension WB26, video track</p>

# Tout ados Level 2 Correlation to the Manitoba Grade 7-8 Basic French Outcomes

	Expo 1900	Vagabonds de l'espace	Ado Monde	Fêtes et Mardi gras	Sous un soleil imaginaire	Ado carrières	Le tour du monde francophone	Quoi de neuf ?
<b>Communicatif</b>								
Participer en français à des situations de communication réelle reliées à une variété de champs d'expériences								
<b>Production orale</b>								
À la fin de la 8 <sup>e</sup> année, selon ses besoins et ses intérêts, l'élève sera capable de : s'exprimer oralement en fonction de son intention de communication								
Exprimer son message de façon logique et cohérente pour se faire comprendre	-present partner to the class BLM4 -describe and explain personality chosen for presentation TRG50 -discuss theatre experiences SB22 -present a 19 <sup>th</sup> century personality SB26, BLM23	-predict content of fourth episode SB14 -respond to reading SB16 -predict content of fifth episode TRG80 -present an episode from a TV series based on the book SB23	-discuss main elements of a story and of a <i>roman-photo</i> , WB2, TRG2-3 -discuss personal relationships TRG5 -play "gossip chain" game TRG45 -comment on final presentations TRG68	-describe cultural celebration SB23	-discuss <i>contes</i> SB2, TRG2 - <i>Le petit singe...</i> -discuss setting SB4 -discuss role of setting in a story, describe classroom SB12 -present original <i>conte</i> SB25	-discuss illustrated careers SB2-3, TRG2-3 -discuss aptitude tests SB4 -discuss illustrated careers SB6-7 -discuss and evaluate reasons for a career change SB8 - <i>On recherche des bénévoles</i> predict content of listening from photo SB15, TRG59 -discuss volunteerism in the community TRG61 -present possible careers that one will try SB16, TRG67 -discuss careers in theatre and necessary qualities SB18 -present case study SB22, BLM23	-discuss francophone countries on world map SB2-3 -discuss experiences with contests SB4 -discuss the sports to be studied SB10 -discuss on-line shopping TRG45 -discuss games SB2 -discuss races SB24 -present description of a holiday SB32, BLM17	-discuss brainstorming and practise using rules SB6, TRG14 -discuss TV news SB18 -discuss school musical productions SB22, TRG80 -present report as part of group newscast SB25, TRG98-99
Répondre aux questions	-Discuss museums in school community SB2 -Discuss Toussaint-Louverture SB5, TRG16 -discuss 19 <sup>th</sup> century working conditions SB9 -discuss health and sanitation in the 19 <sup>th</sup> century TRG69	-discuss adventure stories TRG2-3 -describe Chibot TRG22 -discuss Chibot's eating habits SB12 -demonstrate comprehension of letter SB14, BLM14, TRG57		-discuss local and other festivals and celebrations TRG3, SB16 -discuss Louisiana TRG25 -recall content of lessons 1-5 TRG30 -discuss the elements of a party and sharing of tasks SB11, TRG31 -discuss how to find volunteers SB13, TRG43	- <i>Le petit singe...</i> comprehension questions SB4-8, TRG15 - <i>Une autre aventure...</i> comprehension questions WB6 - <i>Les griots</i> comprehension questions SB20-21, TRG68 - <i>André présente son conte</i> answer anticipation questions SB24	-play <i>Qui suis-je?</i> TRG4 -describe content of career cards TRG20 - <i>Journée Carrière</i> oral comprehension questions SB14-15, TRG58 - <i>Notre entrevue</i> answer oral comprehension questions SB23, TRG95	-discuss countries with more than one official language SB16, TRG48 - <i>Première destination!</i> read mission card and answer oral questions SB22, TRG67 -discuss Polynesia, based on photo SB24, TRG74	-discuss community television SB4 - <i>Que d'activités!</i> SB11

## Tout ados Level 2 Correlation to the Manitoba Grade 7-8 Basic French Outcomes

	Expo 1900	Vagabonds de l'espace	Ado Monde	Fêtes et Mardi gras	Sous un soleil imaginaire	Ado carrières	Le tour du monde francophone	Quoi de neuf ?
Exprimer ses sentiments, ses goûts et ses opinions	-discuss volunteerism in the community TRG26 -discuss Poubelle's contribution and reaction to change TRG37 -discuss heroes SB11 -discuss women in the 19 <sup>th</sup> century TRG74	-discuss plot elements WB13 -discuss restaurant experiences SB10, TRG40 -suggest possible course of action SB18 -analyze character of Chibot TRG82 -describe favorite character, giving reasons TRG89	-discuss lockers, class seating SB11 -discuss <i>Le poème romantique</i> SB11-13, TRG32 -speculate on emotions in <i>Un rendez-vous manqué</i> SB15, TRG35 -discuss attitudes towards sports and competition SB16, TRG38	-discuss preferred types of music SB14 <i>-Laissez le bon temps rouler!</i> discuss presentation strategies SB20-21, CD track -comment on final presentations SB23, BLM21, TRG93	-discuss animal habits and traps TRG19 -discuss elements of a story SB9 -discuss personal reactions to Africa and crocodiles SB14	-discuss results of aptitude tests with a partner BLM3, TRG10 -describe one's own suitability to a career TRG13 -discuss advantages and disadvantages of two careers SB6 <i>-Je veux changer de carrière!</i> propose a new career for candidates SB8-9 -discuss qualities in an employee SB14-15, TRG61 -discuss value of knowing French in various careers TRG67 -discuss careers in visual arts SB17 -comment on final presentations TRG100	-discuss how cheese is eaten in France and Canada TRG19 -discuss sports locally and in the world TRG27 -discuss Belgian waffles SB17 -discuss advertising on TV TRG59 -discuss car racing SB21, TRG63 -discuss how Polynesia's geography affects life there TRG77 -propose reactions to a natural disaster SB28, TRG82	-discuss the news and media SB2, TRG2-3 -discuss a school anniversary celebration TRG10 -describe favorite extracurricular activity SB9, WB8 -discuss components of a good interview SB14 -discuss local community centres TRG78 -comment on final presentations TRG99
Redire en ses propres mots une histoire lue ou entendue		-re-tell first episode WB8, TRG11, 17 -re-tell second episode TRG35 -re-tell first three episodes TRG57 -re-tell third and fourth episodes TRG79 -respond to questions SB19 -re-tell first five episodes and rate on excitement scale TRG85			-re-tell <i>Le petit singe...</i> TRG24 -re-tell <i>Les tricheurs</i> , using illustrations SB19	-re-tell case studies of artist and actor TRG86-87	-explain rules and aims of <i>Le FrancoDéfi</i> TRG11 -re-tell first two sets of riddles TRG39 -re-tell first part of <i>Le FrancoDéfi</i> SB20, TRG63 -explain the mancala game TRG69	-summarize rules of brainstorming SB6, TRG19 -retell content of first 5 lessons TRG48 -re-tell journalist's message SB15
Identifier et décrire des objets, des personnes	- Discuss inventions and the items displayed on SB2-3, TRG2	-discuss character of Samra TRG57, 59	-describe bedrooms in photos and people in those rooms SB4-5		-describe illustration to partner SB12-13 -discuss importance of setting to <i>Le petit singe...</i> ; discuss changes to story if setting changed TRG45		-describe photo of Abidjan SB22, TRG67	

## Tout ados Level 2 Correlation to the Manitoba Grade 7-8 Basic French Outcomes

	Expo 1900	Vagabonds de l'espace	Ado Monde	Fêtes et Mardi gras	Sous un soleil imaginaire	Ado carrières	Le tour du monde francophone	Quoi de neuf ?
Poser des questions appropriées au sujet	-sensory identification activity TRG30					- <i>Jouons!</i> Ask questions to demonstrate original game BLM13, TRG46 - <i>Y a-t-il...?</i> Play memory game BLM17, TRG64	- <i>Tran achète un jeu</i> ask questions about mancala SB23, TRG68	- <i>Des nouvelles partout!</i> administer questionnaire BLM1 - <i>Qui fait quoi à notre école?</i> survey BLM4, TRG23 - <i>Que d'activités!</i> WB8 - <i>Une journaliste aide...</i> suggest other interview questions SB15
Redonner une suite d'événements en ses propres mots		-role-play follow-up scene to <i>Kral a des problèmes</i> SB16				-chain story TRG83-84		
Ordonner et donner des consignes dans le but de faire agir les autres								
Participer à des saynètes et à des pièces de théâtre (de marionnettes) et des lectures orales de contes, etc.	-role-play scene from <i>Les Misérables</i> WB13 -present dramatization of <i>Les trois mousquetaires</i> SB14-15 TRG66 -interview a personality SB21	-role-play an inhabitant of Lune 5 and a visitor WB15 -role-play characters from <i>Kral a des problèmes</i> TRG59	-role-play <i>Le poème romantique</i> SB11-13, TRG31 -role-play predicted content of <i>Un rendez-vous manqué</i> SB15, WB16, TRG34 -role-play cafeteria scene from <i>Le match de basket</i> SB17, TRG38		-narrate extracts from <i>Les tricheurs</i> TRG69	- <i>Faisons du théâtre!</i> careers dialogue BLM16, TRG47 - <i>Hélène parle de sa carrière</i> dialogue WB20 -present in pairs interview with career counselor and candidate SB24	-role-play parent and child discussing <i>Le FrancoDéfi</i> SB7, BLM3 - <i>Comment jouer à la pétanque</i> SB13, BLM4 - <i>Le Hawaiki Nui Va'a</i> interview with race participant SB26. BLM14	-role-play interviews modeled on <i>L'entrevue de Marc</i> BLM13, TRG59 -interview subject of news report SB17
Préparer des dialogues, des saynètes, des devinettes ou des charades, ou d'autres récits		-prepare an interview with a performer in the TV series SB22	-present a "true" version of <i>Les bavardages</i> TRG45 -in teams, present original final scene of story SB23, WB25, BLM13, 14	-complete a rap SB15, WB19, BLM9-12	-create and present dialogues based on illustrations SB11	- <i>Je veux changer de carrière!</i> prepare dialogue TRG27 - <i>Chantons!</i> create a chant or song BLM15, TRG47	-prepare radio ad SB19, WB17	- <i>Au travail 3</i> prepare interview questions SB17, WB18 -create interview based on <i>Le reportage de Marc</i> SB20-21, WB21, TRG77 -create interview for <i>La vente des pâtisseries</i> BLM17, TRG77 -create interview for <i>Les auditions</i> BLM19

# Tout ados Level 2 Correlation to the Manitoba Grade 7-8 Basic French Outcomes

	Expo 1900	Vagabonds de l'espace	Ado Monde	Fêtes et Mardi gras	Sous un soleil imaginaire	Ado carrières	Le tour du monde francophone	Quoi de neuf ?
<b>Communicatif</b>								
Participer en français à des situations de communication réelle reliées à une variété de champs d'expériences								
<b>Compréhension écrite</b>								
À la fin de la 8 <sup>e</sup> année, selon ses besoins et ses intérêts, l'élève sera capable de : comprendre le sens de différents types de textes authentiques et adaptés								
Faire preuve d'une compréhension globale d'une variété de textes	-read <i>Napoléon Bonaparte</i> and <i>Toussaint Louverture</i> and verify predictions SB2-3, WB4 -read <i>Henri Dunant et la Croix-Rouge</i> and verify predictions SB6, WB5 -read <i>Louis Braille</i> and verify predictions SB7, WB7 -demonstrate comprehension of <i>Louis Braille</i> by working with Braille alphabet BLM5,6 -read <i>Les personnages principaux des Misérables</i> and verify predictions SB12, WB13 -read <i>20 000 lieues sous les mers</i> and demonstrate comprehension SB13, WB14 -read <i>Les trois mousquetaires</i> and verify predictions SB14-15, WB15 -read <i>Une entrevue...</i> and verify predictions SB17, WB18 -read articles about Marie Curie and match with headlines BLM16 -read <i>Les frères Peugeot et Renault</i> and verify predictions SB19, WB21 -read <i>Les frères Lumière</i> and verify predictions SB24, WB25	-read <i>Danger sur la planète Luxor!</i> and classify characters as good or bad SB2-3; verify predictions TRG10 -skim <i>La lune des vacances</i> and identify new character TRG17 -read <i>Un dîner profitable</i> and verify predictions SB10-12, TRG38 -read model for use in subtask SB13 -read <i>Kral a des problèmes</i> and verify predictions SB14-16, TRG58 -read <i>Un chien formidable</i> and verify predictions SB18-19, TRG80 -read <i>La liberté!</i> and verify predictions SB20-21, TRG87	-match elements of a story to illustration, identify characters SB2., WB2 -read <i>Un matin chez les Tremblay</i> and verify predictions SB4-7, WB5 -read <i>Le poème romantique</i> and verify predictions SB11-13, WB14 -read <i>Le match de basket</i> and verify predictions SB16-17, WB17 -read <i>Bienvenue à la page Ado Expert</i> and verify predictions SB18-19, WB18 -read <i>Les bavardages</i> and verify predictions SB20, WB19	-read <i>Un passé français</i> and verify predictions SB7, WB9 -read <i>Le goût de la Louisiane</i> and find answers to anticipated questions SB8-9, WB10-11 -read <i>On demande des volontaires!</i> and verify predictions SB13, WB16 -read <i>Zachary Richard</i> and verify predictions SB14, WB18 -read <i>Le festival acadien de Caraquet</i> and find answers to anticipated questions SB16-17, WB20	-read <i>Le petit singe...</i> and verify predictions SB4-8, WB3,5 - <i>Une autre aventure...</i> complete narrative with appropriate verbs WB6 -read <i>Les trois langages</i> and verify predictions WB8 -read <i>Les tricheurs</i> (part 1) and verify predictions SB16-17, WB13 -read <i>Les tricheurs</i> (part 2) and verify predictions SB16-17, WB16 -read <i>Les trois ours</i> and place connecting words BLM12	-read <i>Quels sont tes points forts?</i> and verify predictions SB4-5, WB5 -read <i>Les fiches-carrières</i> and verify predictions SB6-7, WB7 - <i>Les centres d'apprentissage</i> read instructions and demonstrate comprehension by completing tasks BLM10-16 -read <i>Journée Carrière</i> and verify predictions SB14-15, WB14 -read <i>L'histoire d'un acteur</i> and verify predictions SB18-20, WB21	-read <i>Les fromages</i> and verify predictions of riddle answers SB 6,8-9 WB6 -read <i>On est sportif!</i> and verify riddle answers SB10-13, WB6 -read <i>Au boulot!</i> as a task model WB9 -read <i>Un courriel de Namur</i> and verify predictions SB17, WB13, BLM9 -read <i>Le rallye Paris-Dakar</i> and verify predictions SB21, WB18 -read <i>Une course de pirogues...</i> and verify predictions SB25-26, WB21 -read <i>Une course de pirogues...</i> and match events to places SB25-26, WB23 -read <i>Éruption volcanique!</i> and complete poster SB28-29, WB25	-read statements and match to media WB2 -read <i>Les nouvelles du Canal 12</i> and verify predictions SB4-5, WB3 -read <i>En ligne!</i> and verify predictions SB8-9, WB8 -read <i>Une journaliste aide...</i> and verify predictions SB14-15, WB12 -read comic strip and explain why it is a bad interview WB14 -read <i>Les medias au Canada</i> and verify predictions SB18-19, WB19 -read <i>Le reportage de Marc</i> and verify predictions SB20-21, WB21

## Tout ados Level 2 Correlation to the Manitoba Grade 7-8 Basic French Outcomes

	Expo 1900	Vagabonds de l'espace	Ado Monde	Fêtes et Mardi gras	Sous un soleil imaginaire	Ado carrières	Le tour du monde francophone	Quoi de neuf ?
Récupérer des informations dans un texte	<p>-<i>Toussaint Louverture</i> SB3, BLM3, TRG16</p> <p>-<i>Louis Braille</i> SB7, WB7</p> <p>-read <i>Eugène Poubelle</i> and demonstrate comprehension SB8, BLM7</p> <p>-read biographical information on <i>Au bon marché</i> and complete crossword puzzle SB9, WB9</p> <p>-complete scene from <i>Les Misérables</i> and present WB13</p> <p>-read biographical information on Jules Verne and demonstrate comprehension SB13, WB14</p> <p>-read <i>René Laennec</i> and demonstrate comprehension SB16, WB17</p>	<p>-read <i>Danger sur la planète Luxor!</i> : identify characters WB6-7, 9, BLM2; order events WB8</p> <p>-keep record of plot, characters, setting, and important objects BLM3</p> <p>-read and respond to letter SB14, BLM14, TRG57</p> <p>-read <i>Un chien formidable</i> and respond SB18-19, WB23</p> <p>-play <i>Le jeu "Vagabonds de l'espace"</i> BLM22-24</p>	<p>-read <i>Un matin chez les Tremblay</i> and identify characters SB4-7, WB6</p> <p>-read <i>L'ordre de naissance</i> and respond SB9, WB11-12</p> <p>-read <i>Le poème romantique</i> and respond SB 11-13, WB14</p> <p>-read <i>Le match de basket</i> and order events SB16-17, WB17</p> <p>-read <i>Bienvenue à la page Ado Expert</i> and classify SB18-19, WB18</p> <p>-read <i>Les bavardages</i> and separate rumours from facts SB20, WB19</p>	<p>-read <i>Un passé français</i> and find specific information SB7, WB9</p> <p>-read <i>Le goût de la Louisiane</i> for details SB8-9, WB10-11</p> <p>-read <i>On s'organise!</i> to prepare for viewing SB10-11, TRG30-31</p> <p>-read <i>Zachary Richard</i> for details SB14, WB18</p> <p>-read <i>Laissez les bon temps rouler!</i> and match captions to photos SB20-21</p>	<p>-read <i>Le petit singe...</i> and find specific information SB4-8, WB5</p> <p>-<i>Le journal intime...</i> re-use vocabulary in another context BLM3</p> <p>-<i>Les tricheurs</i> (part 1) SB14-15, WB14-15</p> <p>-<i>Les tricheurs</i> (part 2) SB16-17, WB16-17</p>	<p>-read <i>Les fiches-carrières</i> and demonstrate comprehension SB6-7, WB7-9</p> <p>-read a career card and locate specific information BLM23</p>	<p>-read <i>Dans un café</i> and <i>Le Francodéfi</i> and demonstrate comprehension SB4-5, WB4-5</p> <p>-<i>Les deux premiers groupes d'énigmes</i> chart of objects and points BLM8</p> <p>-read <i>La deuxième étape</i> and compare with first part of contest SB20, BLM12</p>	<p>-read <i>Une journaliste aide...</i> and demonstrate comprehension SB14-15, BLM12</p>
Réagir aux textes en faisant part de ses goûts et de ses opinions	<p>-complete bio card on Captain Nemo BLM14</p> <p>-describe errors in illustration of <i>Les trois mousquetaires</i> BLM15</p>	<p>-analyze actions of characters at end of second episode SB7</p>	<p>-read and respond to <i>Es-tu romantique?</i> SB14, WB15</p> <p>-respond to <i>Bienvenue à la page Ado Expert</i> by giving advice to characters in the story SB18-19, WB18</p>			<p>-<i>Un monde de carrières</i> give personal reactions WB2</p> <p>-read <i>Quels sont tes points forts?</i> and respond personally; categorize statements SB4-5, BLM3</p> <p>-read <i>Quels sont tes points forts?</i> and apply to fictional candidates BLM3</p> <p>-read <i>Comment j'aime apprendre</i> and respond personally WB15, BLM9</p>	<p>-read <i>Tran achète un jeu</i> and summarize in a letter SB23, BLM13</p>	<p>-read and respond to <i>Sondage en ligne</i> BLM6; graph results TRG25</p> <p>-<i>Que d'activités!</i> Match statements to illustration SB 10-11</p>
Suivre des consignes plus large des directives	<p>-follow series of directions to complete final task SB26</p>	<p>-follow series of directions to complete final task SB23</p>	<p>-follow series of directions to complete final task SB23</p>	<p>follow series of directions to complete final task SB22-23</p>	<p>follow series of directions to complete final task SB25</p>	<p>follow series of directions to complete final task SB24</p>	<p>follow series of directions to complete final task SB32</p>	<p>follow series of directions to complete final task SB25</p>

## Tout ados Level 2 Correlation to the Manitoba Grade 7-8 Basic French Outcomes

	Expo 1900	Vagabonds de l'espace	Ado Monde	Fêtes et Mardi gras	Sous un soleil imaginaire	Ado carrières	Le tour du monde francophone	Quoi de neuf ?
Dégager dans une histoire les éléments permettant de répondre aux questions suivantes : qui? où? quand? quoi? comment?	-read biography of Victor Hugo and respond SB12, BLM13 -read interview with Marie Curie and respond SB17, WB19 -answer questions on <i>Les frères Peugeot et les frères Renault</i> SB19, TRG88 -read <i>Guignol</i> and respond to questions SB22, TRG103	-read <i>La lune des vacances</i> to answer questions SB4-7, TRG19 -read <i>Un dîner profitable</i> and respond SB10-12, WB17, BLM8 -read <i>La liberté!</i> and respond BLM21	-read <i>Un matin chez les Tremblay</i> and respond SB4-7, WB6	-read <i>Le Festival acadien de Caraquet</i> and answer questions SB16-17, WB20	-- <i>Le petit singe...</i> BLM2 - <i>Les tricheurs</i> (part 1) BLM8 - <i>Les tricheurs</i> (part 2) BLM9 - <i>Les griots</i> SB20-21, TRG68 - <i>Le chat qui parle</i> BLM13	-read <i>Journée Carrière</i> and answer oral and written comprehension questions SB14-15, WB14, TRG58 -read <i>L'histoire d'un acteur</i> and demonstrate comprehension SB18-20, WB21-22 -read <i>Notre entrevue</i> and answer questions SB23, WB25	- <i>Les fromages</i> SB8-9, BLM2 -Read <i>On est sportif!</i> and demonstrate comprehension SB11-13, WB8 -read <i>Un courriel de Namur</i> and demonstrate comprehension SB17, WB13-14 -read <i>Le rallye Paris-Dakar</i> and respond to questions SB21, WB18 -read <i>Une course de pirogues...</i> and answer questions SB25-26, WB22-23 -read <i>Éruption volcanique!</i> and answer questions SB28-29, WB24-25	-read <i>Les nouvelles du Canal 12</i> and answer questions SB4-5, WB3, BLM2 -read <i>Une journaliste aide...</i> and answer questions BLM12 -read <i>Les médias au Canada</i> and answer questions SB18-19, WB18 - <i>Le reportage de Marc</i> answer questions SB20-21, WB21
Prédire le sens général d'un passage de lecture ou d'un livre	SB2-3, 6, 7, 12,13, 14-15, 17, 19, 24	SB2-3, 10-12, 14-16, 18-19, 20-21	SB4-7, 11-13, 16-17, 18-19, 20	SB7, 8-9, 13, 14, 16-17	SB4-8, WB8, SB14-15, 16-17	SB4-5, 6-7, 14-15, 18-20	SB7, 8-9, 13, 14, 16-17	SB4-5, 8-9, 14-15, 18-19, 20-21
Prédire le déroulement, par exemple, la conclusion d'une histoire		-Create questions and answers for the characters BLM21	TRG11 - <i>La suite du roman-photo</i> BLM11				-discuss difficulties that Tran will face in part 2 of the contest TRG64	

## Tout ados Level 2 Correlation to the Manitoba Grade 7-8 Basic French Outcomes

	Expo 1900	Vagabonds de l'espace	Ado Monde	Fêtes et Mardi gras	Sous un soleil imaginaire	Ado carrières	Le tour du monde francophone	Quoi de neuf ?
<b>Communicatif</b>								
Participer en français à des situations de communication réelle reliées à une variété de champs d'expériences								
<b>Production écrite</b>								
À la fin de la 8 <sup>e</sup> année, selon ses besoins et ses intérêts, l'élève sera capable de : exprimer par écrit des idées qui sont liées à un sujet								
Construire ou modifier des phrases d'après un modèle	-Napoléon Bonaparte et Toussaint-Louverture WB4 -Étude de la langue WB12 -Étude de la langue WB22, BLM18 -Les frères Lumière BLM22	-Étude de la langue SB8-9, TRG24, BLM4-6 -Étude de la langue WB21, 22, BLM16, 18 -La liberté! BLM21 -Étude de la langue WB28-29 -Étude de la langue WB27	-Un matin chez les Tremblay WB4-5 -Étude de la langue WB8-9 -Étude de la langue WB13, BLM2,3 -modify dialogue WB20 -Étude de la langue BLM7,8	-Étude de la langue SB6, WB6-8 -Étude de la langue SB12, WB15 -On demande des volontaires! WB16 -Étude de la langue SB18, WB23, BLM14 -La présentation de Marika WB24, Au travail! BLM16	-Étude de la langue WB9 -Étude de la langue WB19, 21, 23 -L'or du monstre BLM10 -Étude de la langue WB25	-Étude de la langue WB13, BLM5,6 -Étude de la langue WB16-17, BLM18 -Étude de la langue WB24, BLM21	-Étude de la langue WB15, 16	-Étude de la langue BLM8 -Étude de la langue WB24



## Tout ados Level 2 Correlation to the Manitoba Grade 7-8 Basic French Outcomes

	Expo 1900	Vagabonds de l'espace	Ado Monde	Fêtes et Mardi gras	Sous un soleil imaginaire	Ado carrières	Le tour du monde francophone	Quoi de neuf ?
Transcrire ses idées en phrases simples	<p>-La fiche biographique de Toussaint-Louverture BLM3</p> <p>-Des messages en Braille BLM6</p> <p>-write a job ad for <i>Au bon marché</i> BLM9</p> <p>-write a bio card on chosen personality SB10, BLM11</p> <p>-write a bio card on Captain Nemo BLM14</p> <p>-correct errors in <i>Les trois mousquetaires</i> BLM15</p> <p>-write newspaper article on Marie Curie WB19</p>	<p>-respond to <i>La lune des vacances</i> SB4-7, TRG19</p> <p>-Étude de la langue, BLM4-6</p> <p>-Write a plan for paragraph SB9, WB12</p> <p>-Un dîner profitable SB10-12, WB17, BLM8</p> <p>-Create a restaurant menu SB12</p> <p>-La conférence des scénaristes WB18, BLM52</p> <p>-write a paragraph describing an episode of a TV show SB13, WB19, BLM11,12</p> <p>-Des actions héroïques WB24</p> <p>-Interview questions and answers for third subtask SB22</p>	<p>-Un matin chez les Tremblay SB4-7, WB6</p> <p>-Paragraph describing characters and relationships SB8, 10 WB10</p> <p>-Mes célébrités BLM3</p> <p>-Create a questionnaire based on <i>Es-tu romantique?</i> SB11, WB15</p> <p>-Le match de basket WB17</p> <p>-Write advice to characters WB18</p> <p>-write a proposed ending SB21, BLM11, TRG52</p> <p>-write final episode SB23, WB25, BLM13, 15</p>	<p>-describe preferred viewing strategies WB4</p> <p>-Une idée géniale write résumé of video WB5</p> <p>-Au travail! BLM2,3</p> <p>-Au travail! BLM5</p> <p>-written description of cultural celebration SB22</p>	<p>-Le petit singe... BLM2</p> <p>-Étude de la langue WB10</p> <p>-paragraph describing characters in original conte SB10, WB10</p> <p>-dialogue based on illustrations SB11, WB11</p> <p>-En temps et lieu SB12-13, WB12</p> <p>-paragraph describing setting of original conte SB13, WB12</p> <p>-Les tricheurs BLM8,9</p> <p>-sentences describing plot of original conte SB19, WB24</p> <p>-Les trois ours write an original ending BLM12</p> <p>-combine plot sentences in paragraphs SB23, WB24</p>	<p>-list advantages and disadvantages of two careers SB6</p> <p>-Je veux changer de carrière! contribute reasons to mindmap SB8</p> <p>-Je veux changer de carrière! add comments to factors in job change WB10, CD track</p> <p>-write a paragraph based on écoute WB11, TRG27</p> <p>-write personal reactions to a career SB11, BLM41</p> <p>-Lisons et écrivons! Write reactions to a career card BLM10-11</p> <p>-Créons une affiche! write plan for poster BLM14</p> <p>-Chantons! write lyric for chant or song BLM15</p> <p>-Faisons du théâtre! Dialogue based on career card BLM16</p> <p>-write a personal reaction to a series of careers SB16, BLM19</p> <p>-Questions and answers WB22</p> <p>-case study SB22, BLM23</p> <p>-write report on job change candidate SB24, BLM25</p>	<p>-Les fromages write sentences based on point form notes WB7</p> <p>-write a travel brochure on a francophone destination SB13, WB9, BLM6</p> <p>-write script for radio ad SB19</p> <p>-Une course de pirogues... write a postcard SB26, TRG77</p> <p>-Éruption volcanique! Create a film poster SB29, TRG83</p> <p>-prepare a quiz based on the destinations in the unit SB31, WB28</p> <p>-write a description of a holiday SB32, BLM17</p>	<p>-paragraph describing topic for news report SB13, WB11</p> <p>-L'entrevue de Marc write suggested interview questions SB16, WB15</p> <p>-Le reportage de Marc write questions from notes SB20, WB21</p> <p>-La vente des pâtisseries write report on interview BLM17</p> <p>-Le reportage d'Aimée write report from interview notes WB22</p> <p>-Les auditions write report on interview BLM19</p> <p>-Au travail! write report from interview notes SB23, WB25</p>
Réviser et corriger son texte	<p>-bio card TRG50</p> <p>-interview scripts TRG96</p>	<p>-TV episode TRG49</p>	<p>-proposed ending TRG52</p>		<p>-paragraph describing characters TRG32</p> <p>-paragraph describing setting TRG46</p> <p>-sentences describing plot TRG64</p> <p>-plot paragraphs TRG73</p>	<p>-personal reactions to a career TRG36</p> <p>-personal reactions to a series of careers TRG67</p> <p>-case study TRG88</p> <p>-report TRG100</p>	<p>-travel brochure TRG33</p> <p>-script for radio ad SB19, TRG59</p> <p>-postcard TRG77</p> <p>-quiz TRG88</p> <p>-holiday description TRG97</p>	<p>-paragraph describing topic TRG39</p> <p>-interview questions TRG66</p> <p>-report from interview notes TRG91</p>

## Tout ados Level 2 Correlation to the Manitoba Grade 7-8 Basic French Outcomes

	Expo 1900	Vagabonds de l'espace	Ado Monde	Fêtes et Mardi gras	Sous un soleil imaginaire	Ado carrières	Le tour du monde francophone	Quoi de neuf ?
<b>Culture</b>								
- Prendre conscience de la culture de sa propre communauté ainsi que des cultures francophones au Canada et ailleurs								
- Prendre conscience des cultures autres que francophone au Canada et dans le monde								
<i>À la fin de la 8<sup>e</sup> année, selon ses besoins et ses intérêts, l'élève sera capable de :</i>								
Identifier la présence des francophones	throughout		-recognize francophone names	-throughout	-throughout		-throughout -convert price of mancala game from Central African francs to dollars SB23	
Identifier des faits des cultures francophones	throughout			-throughout	<i>Les griots</i> SB20-21		-throughout	
Apprécier les cultures francophones	throughout			-throughout	-throughout		-throughout	
Décrire certains aspects des cultures francophones et des cultures de la communauté pour en faire ressortir les ressemblances et les différences	-compare museums, life in 19 <sup>th</sup> century France with local community today	-compare this adventure story with stories in first language	-compare francophone adolescent relationships with those in school community	-compare various cultural celebrations with those in the local community	-compare stories and legends from francophone cultures with first language stories -appreciate commonality of process of creating a story in any language	-appreciate commonality of seeking an appropriate career; compare Career Days in francophone school and their own	-compare customs in the Ivory Coast with Canada TRG71 -compare various aspects of life in francophone countries (sports, food, games) with community	-compare TV news, community centres and extracurricular activities in francophone schools and in the community

## Tout ados Level 2 Correlation to the Manitoba Grade 7-8 Basic French Outcomes

	Expo 1900	Vagabonds de l'espace	Ado Monde	Fêtes et Mardi gras	Sous un soleil imaginaire	Ado carrières	Le tour du monde francophone	Quoi de neuf ?
<b>Langue</b>								
Comprendre et utiliser, oralement et par écrit, des structures syntaxiques et du vocabulaire reliés aux champs d'expérience								
<b>Compréhension du code linguistique à l'oral:</b>								
À la fin de la 8 <sup>e</sup> année, selon ses besoins et ses intérêts, l'élève sera capable de : comprendre, à l'oral, le vocabulaire et les structures syntaxiques utilisés en classe								
Comprendre à l'écrit le vocabulaire et les structures syntaxiques utilisés à l'oral en classe								
<b>Production du code linguistique à l'oral et à l'écrit:</b>								
À la fin de la 8 <sup>e</sup> année, selon ses besoins et ses intérêts, l'élève sera capable de : Utiliser en contexte à l'oral et à l'écrit, les éléments linguistiques suivants :								
- le genre	throughout	throughout	throughout	throughout	throughout	throughout	-countries WB2	throughout
- le pluriel	throughout	throughout	throughout	throughout	throughout	throughout	throughout	throughout
- l'accord et la position des noms et des adjectifs	-demonstrative adjectives SB10, WB11, BLM10	TRG44-45, BLM9	-comparative of adjectives SB8, WB8-9 -superlative of adjectives SB10, WB13, BLM2,3	-SB18, WB22-23, BLM14	-SB10, WB9-10, BLM5	-formation of adverbs from adjectives SB10, WB12, 15 BLM4,5 TRG31	-formation of adverbs from adjectives SB12, WB9-10, BLM8 TRG35-36	
- les articles définis et indéfinis seuls ou avec préposition	throughout	throughout	throughout	throughout	throughout	throughout	-definite article with geographical names WB2	throughout
- des verbes pour exprimer des idées au présent, au passé, au futur	-present tense: SB20-21, BLM1, 18, 20, WB21, 22, <i>Bataille de Waterloo</i> game TRG18-19	-passé composé SB17, 22 WB20,21,22, 28-29 BLM15, 16 -futur proche BLM18, TRG67-70	-passé composé SB21, WB21, BLM7,8	-passé composé futur proche SB6, WB6-8 -present tense of <i>vouloir, devoir, pouvoir, falloir</i> with an infinitive SB12, WB14-15	-passé composé SB18, WB18-23 BLM4, 10	-present tense of <i>devoir, vouloir, and pouvoir</i> plus an infinitive SB11, WB13, BLM6 -passé composé SB21-22, WB23-24, BLM21, 22, TRG82-83, 85 ( <i>Battleship game</i> ) TRG85 ( <i>Baseball</i> )	-passé composé of <i>avoir</i> and <i>être</i> SB19, WB16	-futur proche WB3, TRG7-8 -passé composé SB23, WB23-25
- des verbes pour donner des ordres				TRG45				

## Tout ados Level 2 Correlation to the Manitoba Grade 7-8 Basic French Outcomes

	Expo 1900	Vagabonds de l'espace	Ado Monde	Fêtes et Mardi gras	Sous un soleil imaginaire	Ado carrières	Le tour du monde francophone	Quoi de neuf ?
- les phrases négatives, affirmatives, interrogatives et exclamatives simples	- <i>pas de</i> SB10, WB12	- <i>pas de</i> SB8-9, WB11, 27, BLM4-6	throughout	throughout	-passé composé (negation) SB18			throughout
- les prépositions	- <i>en</i> and - <i>au</i> with temporal expressions WB3						- <i>en, au, and à</i> with place names WB2, TRG3	
- la structure de la phrase simple	throughout	throughout	throughout	throughout	throughout	throughout	throughout	- <i>les questions clés</i> TRG59
- les questions avec intonation, " <i>Est-ce que...</i> " ou inversion (dans des expressions)	throughout	throughout	throughout	TRG45	throughout	throughout	throughout	Inversion SB13, WB10, BLM9, TRG36-37
- tous les adjectifs possessifs								
- les pronoms sujets, objets directs	<i>Pronoms sujets</i> throughout	<i>Pronoms sujets</i> throughout	<i>Pronoms sujets</i> throughout	<i>Pronoms sujets</i> throughout	<i>Pronoms sujets</i> throughout	<i>Pronoms sujets</i> throughout	-subject pronoun on SB18, WB15	<i>Pronoms sujets</i> throughout
- les formes impersonnelles	throughout	throughout	throughout	throughout	throughout	Throughout - <i>Y a-t-il...</i> ? BLM17	throughout	throughout
- un vocabulaire juste	-inventions WB2 -numbers and dates: games TRG6-7 - <i>Gustave Eiffel</i> hidden words BLM17B	-adventure stories TRG2, BLM1 -les aliments WB16 -computers BLM20	- <i>mots croisés</i> BLM5,6	-party terms WB2	- <i>mots croisés</i> based on <i>Le petit singe...</i> WB4 -cognates TRG14	-careers and associated verbs TRG3 -visual dictionary WB3-4; <i>Beaucoup de carrières</i> crossword puzzle BLM1 - <i>Qui suis-je?</i> game TRG4	-sports TRG26 -Polynesia WB21 -volcanoes, play <i>Le pendu</i> or draw, following instructions TRG80-81	- <i>Les nouvelles du Canal 12</i> WB4 -extracurricular activities TRG22; crossword puzzle BLM7 -interview vocabulary WB12 -TV news TRG72 -musical productions TRG80
Développer des automatismes pour éviter les erreurs communes	throughout	throughout	throughout	throughout	throughout	throughout	throughout	throughout
Les expressions de quantité								
Distinguer les homophones				-verbs ending in - <i>é, -er, -ez</i> TRG54				

## Tout ados Level 2 Correlation to the Manitoba Grade 7-8 Basic French Outcomes

	Expo 1900	Vagabonds de l'espace	Ado Monde	Fêtes et Mardi gras	Sous un soleil imaginaire	Ado carrières	Le tour du monde francophone	Quoi de neuf ?
<b>Formation langagière générale</b>								
-Démontrer une prise de conscience des caractéristiques du langage et de la culture								
-Choisir et mettre en pratique des stratégies d'apprentissage et des stratégies communicatives								
<i>À la fin de la 8<sup>e</sup> année, selon ses besoins et ses intérêts, l'élève sera capable de :</i>								
Être conscient des stratégies d'apprentissage afin de les utiliser pour améliorer ses compétences en français								
Faire une auto-évaluation	BLM24	WB26	BLM16	BLM22	BLM17	BLM26	BLM18	BLM22
Comprendre et utiliser, si nécessaire, la terminologie métalinguistique en français	throughout	throughout	throughout	throughout	throughout	throughout	throughout	throughout
Chercher des indices et des patrons sémantiques contextuels, syntaxiques, etc.	throughout	throughout	throughout	throughout	throughout	throughout	throughout	throughout
Essayer de déterminer ses forces et ses faiblesses et quelques options pour s'améliorer	throughout	throughout	throughout	throughout	throughout	throughout	throughout	throughout
Être conscient des stratégies de communication	throughout	throughout	throughout	throughout	throughout	throughout	throughout	throughout
Se servir des stratégies appropriées pour comprendre quand il ne reconnaît pas a) un mot ou une expression b) une structure c) un accent régional	throughout	throughout	throughout	throughout	throughout	throughout	throughout	throughout
Se servir des stratégies appropriées pour se faire comprendre quand il lui manque a) un mot ou une expression b) b) une structure	throughout	throughout	throughout	throughout	throughout	throughout	throughout	throughout
Initier, entretenir, et démontrer qu'il écoute activement, d'encourager l'interlocuteur et de conclure une conversation	throughout	throughout	throughout	throughout	throughout	throughout	throughout	throughout
Utiliser les expressions "passe-partout"	throughout	throughout	throughout	throughout	throughout	throughout	throughout	Throughout